



DOSSIER DE PRESSE 2027

DESTINATION MANDELIEU

COTE D'AZUR FRANCE



MANDELIEU
CÔTE D'AZUR FRANCE

SOMMAIRE

SITUER MANDELIEU SUR LA CARTE DE FRANCE

UNE DESTINATION CHIC, GREEN & DECONTRACTEE

ENVIRONNEMENT & ATTTRACTIVITE – LE MODE ECO TOURISME ACTIVE !
TRAME VERTE : QUAND LA NATURE A TOUS LES DROITS
TRAME BLEUE : AUX PETITS SOINS DE L'EAU DOUCE ET DE LA MER

FOCUS PATRIMOINE – LE CHATEAU DE LA NAPOULE > LA NAPOULE ART FOUNDATION
BIEN PLUS QU'UN MUSEE, C'EST LA VILLA MEDICIS DE LA COTE D'AZUR

TOURISME AUX QUATRE SAISONS – LE MODE ECO DESTINATION ACTIVE !
SOLEIL D'HIVER
LES PLAGES, CES JOYAUX PRESERVES
PLEINE NATURE
MANDELIEU, LE CIRCUIT COURT AU CŒUR DE LA COTE D'AZUR
EFFERVECENCE GOURMANDE
DE LA CITE DES SPORTS ELEGANTS A CELLE DES SPORTS OUTDOOR
NAUTISME > PORTS ET PLAISANCE
L'AEROPORT CANNES-MANDELIEU A LES PIEDS SUR TERRE
MANDELIEU CONGRES, L'ATOUT ECONOMIQUE DE MANDELIEU

EXTRAIT DU CALENDRIER DES EVENEMENTS – *ATMOSPHERE, ATMOSPHERE*...

SITUER MANDELIEU-LA NAPOULE SUR LA CARTE DE FRANCE



Crédits photos : DESTINATION MANDELIEU
Camille Moirenc – Aéroports de la Côte d'Azur – Yann Bader – Quentin Descharmes
SnapMotion – Activ'Images – Jérome Kélagopian – Ludovic Maisant – Lauric David
Carto : Jean-Elie Trujillo
https://phototheque.mandelieulanapoule.com



A PROPOS DE MANDELIEU

UNE DESTINATION CHIC, GREEN & DECONTRACTEE



UNE DESTINATION CHIC, GREEN & DECONTRACTEE

À MANDELIEU, *STATION BALNEAIRE AU CŒUR DE LA COTE D'AZUR* ET CONSIDEREE COMME LA *CAPITALE DU MIMOSA* EN HIVER, *LA NATURE N'EST PAS UN SIMPLE DECOR* : C'EST SA SIGNATURE. UNE NATURE GENEREUSE L'ENTOURE -LA MER MEDITERRANEE, LES MASSIFS DE L'ESTEREL ET DU TANNERON ET LE PETIT FLEUVE COTIER LA SIAGNE- SANS OUBLIER L'EXTRAORDINAIRE *CHATEAU DE LA NAPOULE*- ET COMPOSE AINSI UN TERRITOIRE A L'ART DE VIVRE TOUT A LA FOIS CHIC, GREEN ET DECONTRACTE.

UNE DESTINATION CHIC ET DECONTRACTEE QUI A LA MAIN VERTE

Il serait tellement réducteur de limiter Mandelieu à une simple (et jolie) carte postale de station balnéaire. Considérée comme la *Capitale du Mimosa*, la ville vibre au rythme d'un patrimoine et d'une nature qui en fait un endroit unique en son genre. La Méditerranée, ses plages et son air marin, c'est assurément très beau, mais c'est finalement classique quand on a la chance d'être également entouré des incroyables massifs ocre-rouge de l'Estérel et ceux verdoyants, bleus et jaunes selon les saisons, du Tanneron. Comme si cela ne suffisait pas, Mandelieu est aussi traversée par un petit fleuve côtier aux berges aménagées, rafraîchissantes et taillées pour les balades en famille ainsi que l'activité physique. La nature, omniprésente, a cependant un rival de taille pour l'attractivité des lieux : le patrimoine où se glisse, sans crier gare, l'histoire et l'héritage d'une cité en perpétuel mouvement. À l'image du spectaculaire Château de la Napoule, la commune a su, patiemment, valoriser ses atouts, puis structurer son offre d'accueil afin d'y faire partager, tout autant que découvrir, une forme de vie sereine et joyeuse dans des quartiers à la fois accessibles, chics et décontractés.

UN RÉACTEUR ALIMENTÉ AU SOLEIL D'HIVER

Depuis 1931, la Fête du Mimosa, courant février, est l'un des trois plus gros rendez-vous de la Côte d'Azur aux côtés de la Fête du Citron de Menton et du Carnaval de Nice. En participant à cette manifestation, le public et les habitants peuvent fêter, louer et chérir les collines du Tanneron qui abritent la plus grande forêt de mimosa d'Europe tapissées de jaunes. Véritables héritiers d'un vieux métier méconnu, mais toujours vaillant, les producteurs, appelés mimosistes, renouvelés par l'arrivée de nouvelles générations, font découvrir leur activité jadis menacée. Les créateurs et les artisans se lâchent pour sublimer ce végétal grâce à des produits originaux dérivés de cette matière première étincelante. Des découvertes touristiques fleuries sont au programme avec des randonnées, des promenades en voitures vintage, des circuits à vélo, toujours au cœur du réacteur mandolocien qui fonctionne rondement au soleil d'hiver.

L'AMOUR, TOUJOURS

Une ville ne surgit jamais de rien. Le destin de Mandelieu est étroitement lié à son histoire qui a marqué de son empreinte celle de la Côte d'Azur, du Duc Michel de Russie à Marie et Henry Clews, les amoureux discrets de Mandelieu. Ces derniers ont su donner à l'emblématique Château de La Napoule, résidence d'artistes généreuse et créative posée face à la mer, ses lettres de noblesse. En le visitant, on y ressent (et on y apprend) la force d'une idylle qui a redonné force et beauté innovante à un lieu aussi fascinant que mystérieux, en pleine période de la Belle Époque.

UN BORD DE MER QUI DÉBORDE D'IDÉES

Évidemment, à Mandelieu, les vacances familiales en bord de mer sont un passage conseillé. Il y a d'ailleurs de quoi faire. Pas moins de sept plages s'ouvrent sur le Golfe de La Napoule afin de se prélasser sur le sable fin (pas de galets ici !) tout en profitant d'une quarantaine d'offres nautiques premium encadrées par le savoir-faire des professionnels historiquement présents sur les sept ports. Le plaisir de la plaisance pourra se prolonger au salon annuel, très réputé, La Napoule Boat Show. Les terriens purs et durs ne sont pas en reste : ils peuvent se lancer sur le sentier du littoral aux couleurs ocres qui longe l'Estérel et offre, à tous les coups, un panorama qui, promis, juré, ne laissera jamais indifférente la boîte à souvenirs.

DU SPORT SANS GRELOTTER

Héritière d'une histoire marquée par l'aristocratie européenne qui introduisit dès la fin du XIXe siècle les sports de plein air et les loisirs élégants, la destination est aujourd'hui un véritable terrain d'expression pour les amateurs d'activités outdoor. Outre Le golf Old Course Mandelieu, sous ses imposants pins parasols, qui perpétue l'une des plus vieilles traditions françaises golfique en plein cœur de ville, ainsi que le Riviera Golf Barbossi, la cité est un catalogue à ciel ouvert de possibilités sportives : aviron, équitation, padel et paddle, randonnées, circuits vélos (pour tous les niveaux) se pratiquent toute l'année même lorsque le reste de la France grelotte. Vive le climat méditerranéen.

À TABLE !

La destination séduit également les épicuriens grâce à une gastronomie portée par des chefs talentueux, tels que Bessem Ben Abdallah, distingué d'une étoile au célèbre Guide Michelin. Des tables de plage aux restaurants des ports, des adresses confidentielles du centre-ville aux guinguettes des berges de la Siagne, Mandelieu célèbre une cuisine inspirée par la Méditerranée, les saisons et les producteurs locaux. Cette valorisation des circuits courts et des savoir-faire du territoire se traduit, concrètement, lors du salon Saveurs & Terroirs, un rendez-vous incontournable de l'automne.

ON A QU'UNE PLANÈTE

L'environnement est sans doute la première force de Mandelieu. Préserver les paysages qui l'entourent, développer les mobilités douces, favoriser les circuits courts, végétaliser la ville, créer des îlots de fraîcheur, mettre en œuvre des actions concrètes pour protéger les ressources naturelles constituent le fil directeur de l'action municipale. Une philosophie assumée pour vivre la destination où l'expérience et l'engagement au bénéfice de l'environnement vont de pair. C'est en tout cas l'ingrédient maison pour développer un tourisme privilégiant la rencontre, le local, les grands espaces et les plaisirs simples. Avec une idée bien en tête : inciter les visiteurs à rester plus longtemps, à découvrir autrement et à respecter davantage. Mode écotourisme activé !

PARTIR POUR MIEUX REVENIR

À Mandelieu, chacun peut se concocter des vacances en toute saison. Paradis du mimosa en hiver, destination familiale balnéaire et arty aux beaux jours, magnifique écrin protégé pour le nautisme et amateurs de sports, doucement festive et musicale en été, la ville cultive une identité singulière sur la Côte d'Azur : celle d'une destination où la nature inspire le mouvement, où l'art de vivre rencontre l'écoresponsabilité et où le chic n'empêche aucunement la décontraction. Ici, le grand luxe est peut-être simplement celui de pouvoir profiter d'une nature préservée, d'un climat privilégié et d'un art de vivre authentique. De quoi donner envie de revenir.

TOUT SAVOIR SUR MANDELIEU

UN LIVRE : Mandelieu – La Napoule, au cœur de la Côte d'Azur (éditions Gilletta)

Disponible à l'office de tourisme, l'ouvrage raconte et préserve la mémoire d'un héritage local dont on mesure encore les effets aujourd'hui. Au fil des pages, l'ouvrage remonte l'histoire de la capitale du mimosa, traite de la formation géologique volcanique jusqu'à nos jours. Les châteaux y ont leur place ainsi que le couple d'artistes Henry et Marie Clews. Les mineurs qui venaient en vacances au château d'Agecroft et les paysages de l'Estérel livrent leurs secrets. Le tout avec de superbes photographies rendant hommage à un cadre de vie préservé et protégé pour les visiteurs comme pour les habitants.





ENVIRONNEMENT & ATTRACTIVITE
LE MODE ECO-DESTINATION ACTIVE !
MANDELIEU



TRAME VERTE : QUAND LA NATURE A TOUS LES DROITS EN VILLE

CEUX QUI NE CONNAISSENT PAS MANDELIEU FONT SOUVENT CETTE REFLEXION EN DECOUVRANT LA COMMUNE POUR LA PREMIERE FOIS : *«C'EST TRES VERT ICI POUR UNE STATION BALNEAIRE, ON NE S'Y ATTENDAIT PAS ! ».*

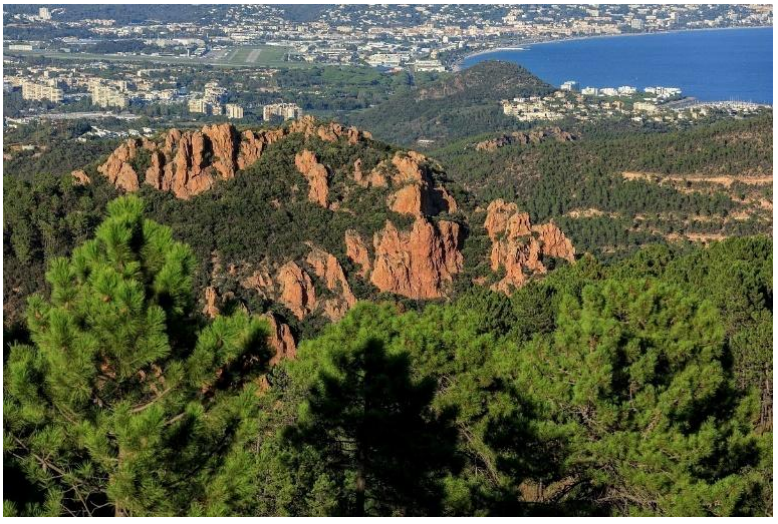
La ville a la particularité de vivre avec une imposante trame couleur chlorophylle, unique sur le littoral méditerranéen. Elle est constituée de 1 300 hectares de forêts et 310 d'espaces verts. Entre le Mont San Peyre qui culmine à 131 mètres d'altitude, les massifs de l'Estérel et du Tanneron, le remarquable jardin du Château de La Napoule et les berges de la Siagne reliant la cité et la mer (totalement réaménagées sur 2,5 kilomètres), la nature occupe l'espace.

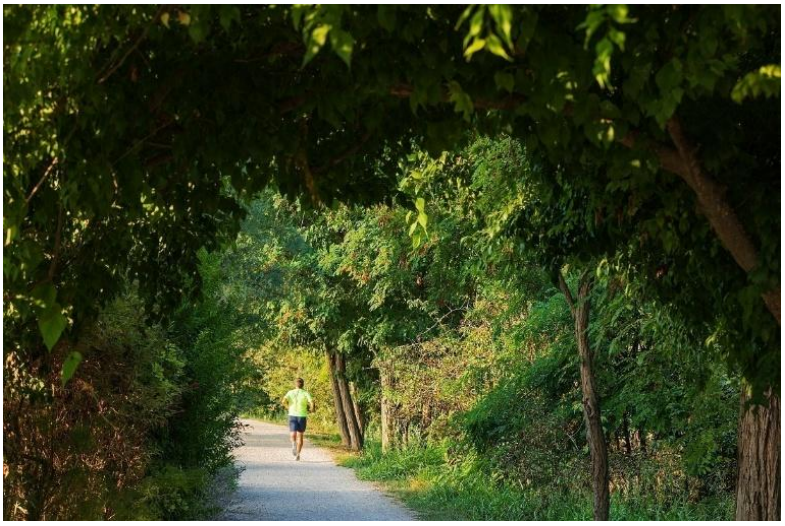
Réchauffement climatique oblige, l'enjeu des îlots de fraîcheur et d'une végétalisation -qui ne soit pas un simple gadget mais une opération assumée de reconquête des espaces de biodiversité- s'avère majeur. En 2026, une forêt urbaine « Maurice Muller » de trois hectares a été inaugurée au cœur du quartier du Capitou. Le site abrite, notamment, 80 arbres et un bassin d'environ 2000 m² destiné à accueillir une faune aquatique adaptée. Le nombre de jardins familiaux a doublé, on compte désormais 40 parcelles exploitées. En ville, les cours d'école sont végétalisées.

Mandelieu abrite aussi l'inattendue Ferme d'Adeline, un établissement pédagogique et une pension de chevaux où l'on élève des brebis laitières et où l'on produit des fromages, à quelques centaines de mètres de la mer, en plein centre-ville.
Rien d'étonnant, finalement. La commune cultive la verdure partout quand cela est possible, profitant également de son patrimoine végétal royal : le mimosa. Les petites fleurs jaunes, surveillées, cueillies, préparées, exportées, dans une longue tradition d'agriculture locale, suscitent un fort intérêt auprès des touristes lors de la floraison en période hivernale. Des visiteurs qui peuvent tout autant découvrir le réputé Domaine de Barbossi. Sur 1350 hectares, il façonne à sa manière le paysage mandolocien. Son vignoble et ses ruches apportent leur pierre à l'édifice.

Si la nature a tous les droits, sa survie dépend des usages que l'on en fait et du respect qu'on lui porte. La ville a ainsi fait le pari de la mobilité douce en prônant l'usage du vélo à travers l'aménagements de pistes cyclables (près de 12 kilomètres) dont le tronçon de l'EuroVélo8 le long de la Siagne. En été, une navette gratuite relie les parkings-relais aux plages. Une manière d'apaiser un territoire qui entend bien continuer de mettre les petits plats végétalisés dans les grands comme en témoigne l'obtention de la prestigieuse 4ème fleur du label national des Villes et Villages Fleuris en 2025.









TRAME BLEUE : AUX PETITS SOINS DE L'EAU DOUCE ET DE LA MER

MANDELIEU-LA NAPOULE EST UNE PIONNIERE EN EUROPE. DEPUIS 2022, ELLE S'EST ENGAGEE DANS UNE DEMARCHE EXIGEANTE EN VUE D'OBTENIR LE LABEL « ZERO DECHET EN MER ». COMMENT RELEVER CE DEFI ?

En déployant des solutions technologiques innovantes, en partenariat avec une entreprise locale, Pollustock, qui consistent à mettre la main sur les déchets avant que ceux-ci ne rejoignent les milieux aquatiques. Concrètement, 120 filets ont été installés et couvrent, à la date d'août 2026, 100 % des réseaux d'eaux pluviales de la ville. *« Nous sommes ainsi en capacité d'intercepter tous les micro et macro-déchets qui, sans eux, auraient fini en mer, sur nos rivages et dans nos fonds marins »*, explique le maire Sébastien Leroy. Ces équipements, adaptés aux épisodes climatiques extrêmes, sont complétés par un système de capteurs et de caméras afin de surveiller le volume et la nature des pollutions. Pratique pour adapter le matériel, le cas échéant.

La commune est l'une des ferventes adeptes du dispositif REUT qui permet de réutiliser les eaux usées traitées. Celles-ci arrosent les espaces verts, les stades, la voirie, ainsi que le Golf Old Course de Mandelieu (soit ici 150 000 m3 par an d'eau potable économisée).

Pour être efficaces, les mesures de préservation de la ressource en eau se concrétisent dans les ports mobilisés dans les processus de certifications green («Pavillon bleu », « Ports propres »...) ainsi que dans des actions très concrètes. Au port de la Rague, par exemple, deux unités de dessalement de l'eau de mer sont en place depuis peu. Ces stations de lavage autonomes offrent la possibilité aux plaisanciers et aux professionnels de nettoyer leur bateau, les quais, les pontons, sans jamais faire appel à la moindre goutte d'eau potable.

Les exploitants d'activités nautiques, nombreux à Mandelieu, font également de gros efforts. Cumuler tourisme et protection de l'environnement s'avère possible. Cela se traduit par le développement de loisirs faibles en émissions de gaz à effet de serre tels que le e-foil en mer ou la location de bateaux électriques sur la Siagne, idéale pour profiter des couchers de soleil sur les roches rouges de l'Estérel.

Protéger l'eau ne consiste pas uniquement à lutter contre la pollution ou une consommation excessive. La ville multiplie les efforts pour lutter contre les orages méditerranéens en redonnant aux lits des cours d'eau toute la place qu'ils méritent pour ne pas déborder. D'abord grâce à l'entretien des rivières et des vallons, ainsi qu'à la limitation maximale de l'imperméabilisation des sols. Ensuite, en dégageant des financements lourds. Chaque année, avec la communauté d'agglomération Cannes Pays de Lérins et le Syndicat Mixte pour les Inondations, l'Aménagement et la Gestion de l'Eau maralpin (Smiage 06), la municipalité investit dans des aménagements spectaculaires afin de sécuriser son paysage et ses habitants. Les choses bougent ces dernières années à l'image de la requalification d'ouvrages hydrauliques, la création de bassins écrêteurs ou la sanctuarisation de terres. On n'est jamais mieux servi que par soi-même : en 2021, Mandelieu, au prix d'un acharné travail administratif, a racheté 13,4 hectares de terres pour créer une zone d'expansion des crues du Riou et de l'Argentière. Depuis 2020, 45 millions d'euros ont été engagés dans la lutte contre les inondations.




M
N
MANDELIEU
CÔTE D'AZUR FRANCE



FOCUS PATRIMOINE
LE CHATEAU DE LA NAPOULE
LA NAPOULE ART FOUNDATION
MANDELIEU



CHATEAU DE LA NAPOULE
BIEN PLUS QU'UN MUSEE, C'EST LA VILLA MEDICIS DE LA COTE D'AZUR

LE SPLENDIDE SITE ACCUEILLE CHAQUE ANNEE 60 ARTISTES EN RESIDENCE ET PROPOSE EGALEMENT AUX PARTICULIERS DES RETRAITES PREMIUM BIEN-ETRE, BAPTISEES THRESHOLD – THE ART OF BECOMING, ALLIANT CREATION ARTISTIQUE ET TEMPS POUR SOI

Ne vous y trompez pas. Le Château de La Napoule représente bien plus qu'un simple musée, un écrin de rêve au bord de la Méditerranée, des jardins poétiques ou des murs chargés d'histoire. A l'initiative de la Napoule Art Foundation créée en 1951, l'endroit s'est imposé comme un incontournable cocon de création dévolu aux artistes du monde entier et de tout âge.

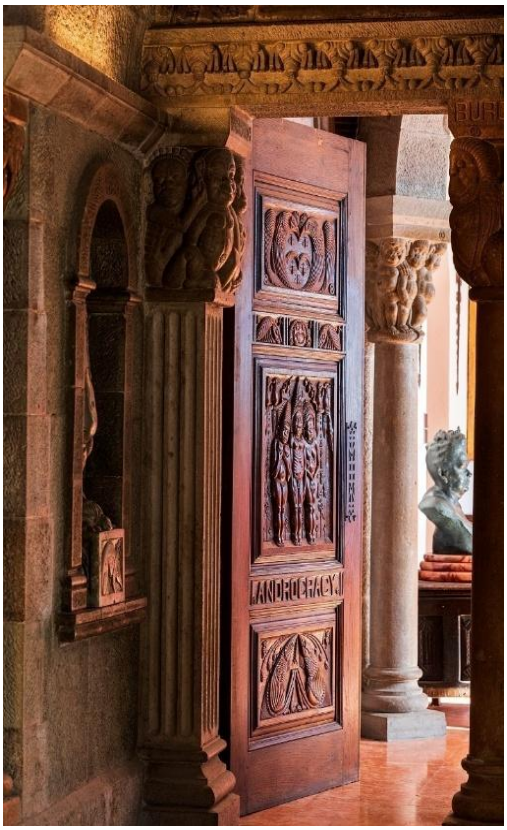
Oui, le Château est à lui seul un véritable centre international des arts dédié aux échanges et à la compréhension entre différentes cultures comme le voulaient ses anciens propriétaires Henry et Marie Clews. A l'image de ce qui se pratique à la Villa Médicis, chaque année, une soixantaine de peintres, compositeurs, écrivains, sculpteurs, réalisateurs, sont invités à s'installer sur place, pour des séjours de trois mois à un an. Ils expérimentent, développent leur pratique, inspirent et expirent au sein de ces lieux magiques, nourris, logés, chouchoutés par la Fondation. « *Le tout sans aucune contrepartie. On ne le leur demande pas de nous laisser une œuvre à la fin, mais très souvent cela débouche sur des projets en lien avec le Château, en lien aussi avec la ville et des événements telle que la fête du mimosa,* souligne la directrice de la Fondation Nelcy Mercier. *Certains reviennent plus tard avec des projets pour le Château tant ils ont été inspirés.* »

Ces dernières années, Danois, Nord-Américains, Coréens du sud, Indiens, Irakiens, Pakistanais, Marocains (la liste n'est pas exhaustive) se sont succédés sur place pour profiter de ce berceau des possibles. *« Ils vivent avec nous, peuvent se balader où ils veulent, quand ils veulent, accéder aux archives, monter sur le toit »,* ajoute la responsable sans jamais perdre de vue l'objectif maison : « *faire dialoguer les différentes disciplines et les artistes* » dans un joyeux pêle-mêle créatif « *où l'on parle de tout, de l'IA, de géopolitique par exemple* ». Qui sait ? De ce dialogue fécond et foisonnant, naîtront peut-être des prémices de paix entre des peuples que, parfois, tout oppose sur le papier…

La réputation de cette résidence d'artistes a franchi toutes les frontières. Il y a cinquante fois plus de demandes que de places disponibles. Un jury se charge de faire les sélections parmi les postulants qui ont tenté leur chance en envoyant leur dossier sur internet. Pour être acceptés, les candidats doivent vivre de leur pratique un minimum.

Si, en revanche, vous n'êtes pas un artiste confirmé mais que vous avez des envies de grand bleu et de création, tout n'est pas perdu. Le Château de la Napoule a récemment décidé d'accueillir le grand public en organisant des retraites premium payantes pas comme les autres, « **Threshold Art Retreats »**. Des parenthèses estivales de cinq jours durant lesquelles, les participants peuvent (et doivent) ralentir, créer et se reconnecter. Sacré programme. « *L'idée, c'est de rester tous ensemble et de vivre une expérience unique au cœur de la Côte d'Azur* », détaille Nelcy Mercier. Concrètement, les séjours de cette retraite allient, entre autres, du yoga sur la terrasse en bord de mer au lever du soleil, des ateliers encadrés avec des artistes, des baignades au clair de lune et bien sûr du temps pour soi. La cuisine est assurée par une cheffe dédiée. Le groupe vit ensemble, mais chacun a sa propre chambre dans la villa Marguerite située juste à côté du Château, entre mer et verdure. L'alcôve idéale de l'inspiration.









TOURISME AUX 4 SAISONS
LE MODE ECO-DESTINATION ACTIVE !
MANDELIEU



SOLEIL D'HIVER

MANDELIEU, LE PARADIS DU MIMOSA

Au cœur de cette identité, ce végétal aux pompons jaunes occupe une place unique. Capitale du Mimosa, Mandelieu cultive un patrimoine végétal et culturel exceptionnel qui façonne son image bien au-delà de ses frontières. Symbole de son histoire, de ses paysages et de son art de vivre, cette fleur emblématique irrigue aujourd'hui l'ensemble du récit territorial et participe pleinement à la différenciation de la destination.

Voir DOSSIER DE PRESSE : Mandelieu, Capitale du Mimosa

MIMOSA SUPER STAR... LE COMMENCEMENT.

Originaires d'Australie, des arbustes jaune d'or sont arrivés en Europe grâce aux explorateurs et, en conséquence, introduits dans les jardins botaniques. En Grande-Bretagne d'abord, à la suite de l'expédition de James Cook sur l'Endeavour, lors de laquelle les botanistes Joseph Banks et Daniel Solander, élève de Linné, recueillent nombre de plantes sur la côte est de l'Australie et rapportent notamment, en juin 1771 à Londres, acacias et eucalyptus. Ils trouvent évidemment place dans les serres des Royal Botanic Gardens. En France ensuite, l'expédition de circumnavigation de Nicolas Baudin à bord du Naturaliste et du Géographe rapporte des milliers de plantes, en juin 1803 et mars 1804, dont les plus rares et décoratives rejoignent bientôt le château de La Malmaison sur demande de l'impératrice Joséphine. Celle-ci charge le botaniste Etienne-Pierre Ventenat de les décrire et à l'aquarelliste Pierre-Joseph Redouté de les reproduire. C'est une des premières fois, semble-t-il, que sous la plume de Ventenat, apparaît le terme mimosa. Dans la classification de Linné, en effet, il s'agit seulement d'arbustes du genre Acacia, de la famille des Fabacées, de la sous-famille des Mimosacées caractérisés notamment par une floraison d'épis cylindriques, ou glomérules. Dès cette époque, leur nom vernaculaire devient donc en France mimosa. Ce n'est toutefois pas grâce à Joséphine de Beauharnais que le mimosa s'implante sur la Côte d'Azur mais par l'arrivée des Anglais qui s'y installent construisant des villas et y organisant leurs jardins. C'est de là qu'il migre dans la nature et envahit peu à peu le massif du Tanneron. Bientôt, dès 1830, des agriculteurs des communes de Tanneron, Mandelieu et Pégomas, se mettent à le cultiver pour vendre sa fleur coupée en plein cœur de l'hiver. La mode en est lancée et toute l'Europe s'en révèle friande. La course à la culture du mimosa peut commencer. Elle ne s'arrêtera pas.

Quant aux fêtes du mimosa, les premières connues se déroulent chaque année en Australie depuis 1910, jour du National Wattle Day, wattle signifiant acacia. Chacun a à cœur d'épingler à sa boutonnière un brin d'Acacia pycnantha qui, en 1912, paraît sur le blason australien y rejoignant le kangourou roux et l'émeu qui y figuraient depuis 1908. En France, c'est le 16 février 1931 que la commune de Mandelieu organise sa première fête du mimosa devenue depuis emblématique de la ville, avec chars et corso fleuris. Elle accueille aujourd'hui quelque 60 000 visiteurs chaque année et est considérée comme la capitale du mimosa.

MANDELIEU, CAPITALE DU MIMOSA.

Pour le tourisme, le mimosa est un véritable prétexte à séjourner à Mandelieu. Chaque mois de janvier et février, lorsque les collines du Tanneron se parent de jaune, la destination fait vivre cette identité à travers une expérience qui se prolonge bien au-delà de la floraison.

L'Office de Tourisme de Mandelieu propose aux visiteurs de découvrir, de sentir, de rencontrer, de déguster et d'emporter avec eux un peu de cet emblème local.

BALADES ET RENCONTRES.

La découverte commence par des balades et visites guidées du massif du Tanneron, au cœur de la plus grande forêt de mimosa d'Europe. Accompagnés par des guides, les visiteurs partent à la rencontre de paysages spectaculaires, découvrent les différentes variétés de mimosa et les savoir-faire qui ont façonné cette culture emblématique du territoire.

L'expérience se poursuit avec la visite des forceries, ces lieux où les branches de mimosa sont préparées et accompagnées pour offrir leur floraison au cœur de l'hiver. On comprend mieux les étapes de production et de rencontrer directement les mimosistes qui sont les producteurs de mimosa, véritables ambassadeurs d'un patrimoine horticole vivant.

Il est également possible d'envoyer des bouquets pour prolonger ainsi l'expérience et recevoir directement des fleurs issues de la production locale.

SHOPPING.

Le mimosa se découvre aussi autrement, à travers le shopping et une sélection de produits locaux inspirés de la fleur emblématique du soleil d'hiver sur la Côte d'Azur. À la boutique de l'Office de Tourisme, il se décline en objets de décoration, senteurs, créations locales et souvenirs. Dans l'assiette et dans le verre, il devient également gourmand : thé au mimosa, gelées, sirops et autres spécialités parfumées permettent de prolonger l'expérience chez soi.

Cette offre s'inscrit dans une démarche privilégiant les produits identitaires, les savoir-faire locaux et les circuits courts, afin de faire du mimosa un véritable fil rouge de l'expérience touristique.

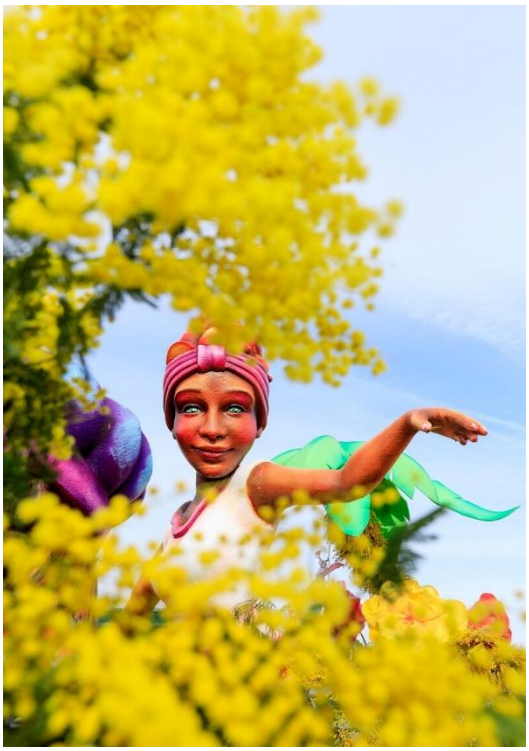
LA FETE DU MIMOSA.

Point d'orgue de cette saison haute en couleur, la Fête du Mimosa revient du 10 au 14 février 2027 autour du thème: *« Le Mimosa entre en jeu »*

Pendant cinq jours, Mandelieu se transforme en un immense terrain de fête où le mimosa devient matière à spectacle, à créativité et à partager : corsos fleuris, chars spectaculaires, animations, rendez-vous festifs et feux d'artifice rythment cette grande célébration populaire, qui attire chaque année 60 000 visiteurs autour de l'emblème de la destination.

Pour cette nouvelle édition, le thème invite à jouer avec les formes, les couleurs et l'imaginaire : le mimosa se métamorphose en décor, les chars deviennent de véritables scènes à ciel ouvert et les rues de Mandelieu prennent des airs de carnaval. Une fête qui conjugue tradition et créativité, faisant du mimosa un formidable vecteur d'émotion et de convivialité.










M
N
MANDELIEU
CÔTE D'AZUR FRANCE

LES PLAGES, CES JOYAUX PRESERVES

LA COMMUNE EN COMPTE SEPT DE SABLE FIN. ELLES OFFRENT UN DECOR SPECTACULAIRE ET PARFOIS SURPRENANT, ENTRE LA MER (FORCEMENT) BLEU AZUR ET LES ROCHERS ROUGES DE L'ESTEREL.

Se baigner dans la Méditerranée et laisser son esprit divaguer vers un panorama de rêve. À Mandelieu – La Napoule, les sept plages de sable fin ont toutes un point commun : ce sont des joyaux préservés qui ont su résister aux affres du temps, aux tempêtes, tout en se protégeant des abus environnementaux et en s'adaptant à une véritable demande touristique. Les sites sont sécurisés, surveillés et organisés pour les activités ludiques assurées par des professionnels qui dénichent les dernières tendances de la plaisance et du loisir nautique, au départ des pontons et des ports.

Mobilité apaisée
Sacré avantage urbain ! Ces sept plages sont, pour la plupart, facilement accessibles, à pied depuis les hôtels. Des navettes gratuites, en juillet et en août, les desservent depuis le centre-ville. Pour le stationnement, de nombreux parkings n'ont pas d'horodateurs, à condition d'utiliser un disque bleu.

La guerre aux déchets
La qualité des eaux de baignade est scrutée de près. Comme partout ailleurs. Mais Mandelieu va plus loin. Bien plus loin. Puisque 80 % des déchets en mer proviennent de la terre, la commune installe, depuis 2022, des filets, dotés de capteurs électroniques, afin de retenir tous les plastiques, canettes et autres objets divers et variés que l'humain «oublie» trop souvent à terre. Ces équipements couvrent désormais l'ensemble des réseaux d'eaux pluviales de la ville (lire le chapitre « Trame Bleue »). Avec d'autres mesures concrètes, l'initiative va conduire la ville à devenir la première cité européenne labellisée « Zéro déchet en mer ».

Carte postale et bombardier
En longeant le sentier du littoral, les plages du Château de La Napoule et de la Raguette savent rassurer les familles. Les enfants y ont pied longtemps et peuvent jouer en toute sécurité. La première est surplombée par le splendide Château de La Napoule. Une véritable carte postale. La seconde s'avère un peu plus confidentielle. Souvent fréquentée par les connaisseurs, elle est longée par d'élégantes villas. Elle a fait récemment l'objet de nombreux travaux de confort et d'accessibilité engagés par la ville. C'est, par exemple, sur cette plage de la Raguette, qu'a été installé et inauguré, en mai 2025, une sculpture de trois mètres d'un bombardier B-24 « Table Stuff » de la 15ème Air Force, en hommage à l'avion (et ses onze membres d'équipage) abattu au large de la ville durant la Seconde Guerre mondiale.

Sport et familles aux rendez-vous des activités
Pour les amateurs de sport et d'espaces familiaux, les grandes plages des Dauphins, du Sable d'Or, de Robinson et Fon Marina, qui relient Mandelieu à Cannes, s'imposent comme un choix judicieux. Abritées par des digues sécurisées, de nombreuses activités y sont proposées : eFoil, ski nautique, parachute ascensionnel, location de bateaux, longe-côte (marche aquatique)... Des terrains de beach-volley sont aménagés tandis que le Centre nautique municipal « Les Voiles de Lérins » offre son lot de sensations en mer, via des cours particuliers, des stages et des locations.

La vue à 360 degrés
La plage de la Ragne, avec son ponton, son terrain de sport et son jeu de pétanque, marque la fin des trois kilomètres du sentier littoral (niveau facile, 30 mètres de dénivelé) depuis la plage du Château de La Napoule (que l'on aperçoit très bien, posé sur sa serviette). En haut, les baigneurs peuvent admirer l'imposant Château d'Agecroft, au loin les rochers rouges de l'Estérel ou les îles de Lérins... L'œil a de quoi faire entre deux brasses, surtout au moment des couchers de soleil si spectaculaires en regardant l'Ouest.

« Chiller » et faire la fête
La baignade, le sport, le farniente n'empêchent aucunement de « chiller », s'amuser et fréquenter des établissements de restauration qui ne manquent pas sur les plages mandolociennes. Le carnet d'adresses est dense. Restaurants de plages, café de plage, établissements en terrasses surplombant la mer, restos des ports, l'éventail du choix témoigne d'un fort dynamisme touristique apaisé, mais aussi... sécurisé, l'une des priorités de tous les instants de la municipalité.









PLEINE NATURE

L'ESTEREL
Le massif de l'Estérel est composé de plus de trente mille hectares avec suberaie de chênes - liège, pubescent, rouvre, parasol et laricio -, genévrier et garance voyageuse. Des pinèdes de pins - d'Alep, maritime, parasol -, cyprès, filaire à large feuilles, cèdres, myrte, argelas provençal, ses cistes de Montpellier ou à feuille de sauge, ses bruyères - arborescente, calune ou à balais.

LE TANNERON
Le massif du Tanneron quant à lui, fort de ses quelque 5200 hectares, renferme une myriade de mimosas qui en font la plus grande forêt d'Europe de ce genre d'acacia en provenance de l'hémisphère sud et où l'on peut se promener à loisir. On ne peut ignorer non plus, à l'orée de l'Estérel et accrochée à ce même Tanneron, la forêt communale du Grand Duc qui, au-dessus du Capitou, est un havre pour les mimosas, chênes-lièges, pins maritimes et arbousiers.

PANORAMA A 360°
Surplombant le quartier de La Napoule, le mont San Peyre compte dix-huit hectares sur lesquels alterne forêt de pins, chênes-lièges, mimosas et maquis de cistes, d'arbousiers et de bruyères et où s'insèrent de nombreuses cactées. Un sentier botanique explicite la présence de toutes ces espèces. Face à lui, sur cinq hectares, le mont Turney..

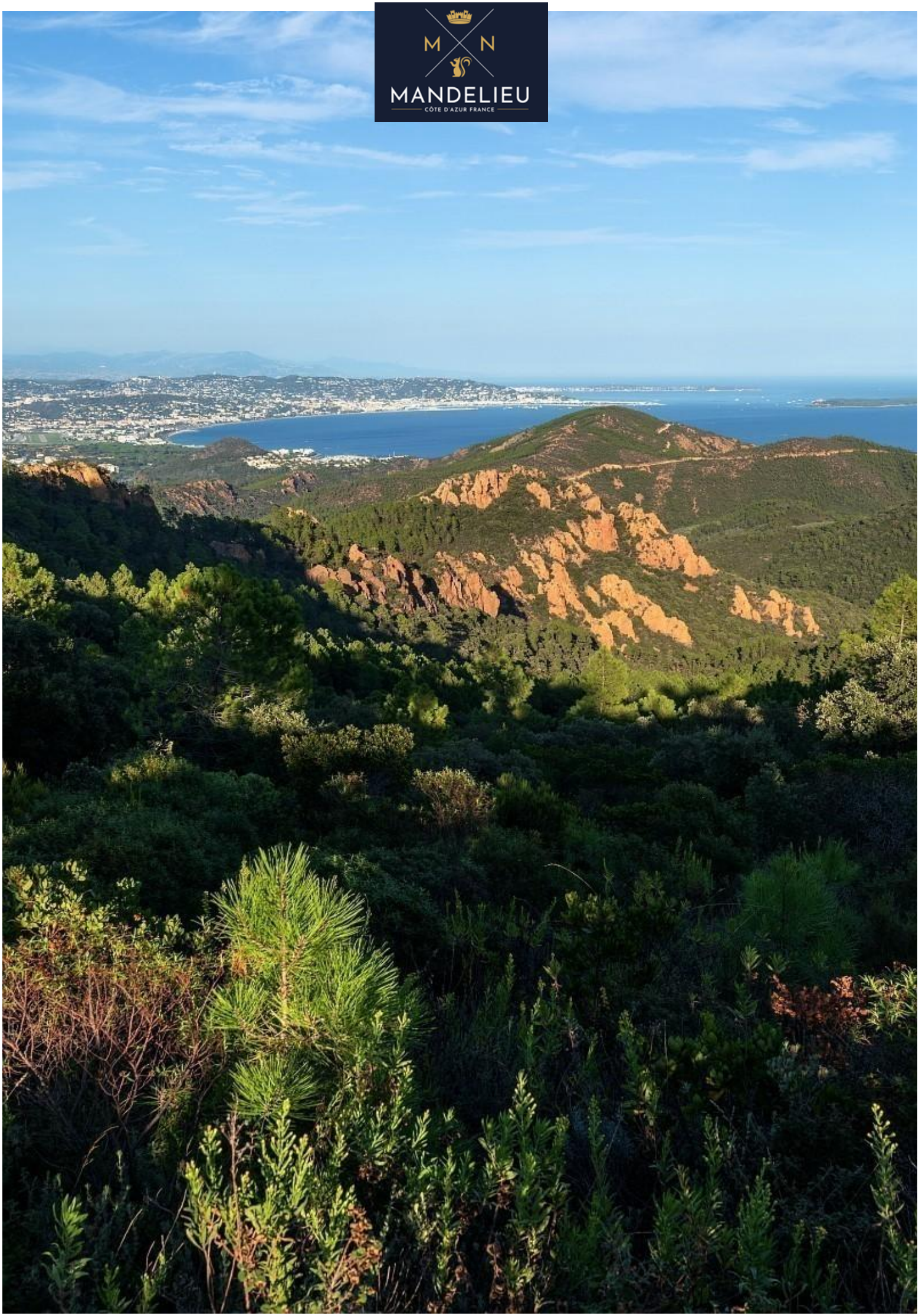
NOUVEAUTE - La Forêt Urbaine Maurice Muller,
un nouveau poumon vert au cœur de Mandelieu
Inaugurée en 2026 dans le cadre du vaste programme de requalification « Grand Capitou », la Forêt Urbaine Maurice Muller constitue l'un des projets emblématiques de la stratégie de renaturation menée par la Ville de Mandelieu-La Napoule. Véritable trait d'union entre le village historique de Capitou et les berges de la Siagne, cet espace naturel offre aux habitants comme aux visiteurs une nouvelle manière de vivre la ville, au plus près de la nature.
Pensée comme un lieu de promenade, de découverte et de sensibilisation à l'environnement, la forêt urbaine répond à plusieurs enjeux majeurs : lutter contre les îlots de chaleur, favoriser la biodiversité, améliorer la qualité de l'air et renforcer l'infiltration naturelle des eaux pluviales grâce à la désimperméabilisation des sols.
L'aménagement propose un parcours paysager unique jalonné de passerelles en bois, de cheminements doux accessibles à tous, de postes d'observation et d'espaces de détente permettant d'explorer une zone humide préservée sans perturber les écosystèmes.

JARDIN REMARQUABLE !
Un peu d'histoire ! Les jardins du Château de La Napoule ont été aménagés dès 1919, par Marie Clews la toute nouvelle propriétaire du Château. On y retrouve des références classiques (allée à la Française, bassin et influences italiennes, petite forêt luxuriante rappelant le style anglais), mais également une grande liberté et un hétéroclisme caractéristique de l'art d'Henry et Marie Clews.

Le jardin, à l'origine, fut conçu comme un tableau vert et blanc. Tous les végétaux étaient à feuillage persistant, très peu de fleurs en été et seulement de couleur blanche et des oiseaux, blancs également, venaient rompre cette verdure. De plus, le jardin gardait un aspect identique été comme hiver.
Depuis 1947, le Château de La Napoule - façade et jardins - est inscrit à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques. Maintenu, autant que possible, dans son état d'origine, le jardin est régulièrement restauré et certaines parties refaites à l'identique.

Le parc principal s'ouvre par une grande allée à la Française qui donne à l'entrée du parc toute sa majesté.
De part et d'autre de cet axe central au-delà des haies qui le borde, on découvre des petites chambres vertes, des perspectives, des bassins, des « panoramas » où le regard s'échappe vers la mer, un petit pont au milieu des grands arbres.... Le jardin mêle harmonieusement des espaces dessinés et construits avec un « fouillis » de verdure et de grands arbres centenaires. Nombre de petits endroits cachés, invisibles depuis l'allée, ne se laissent découvrir que par la promenade aléatoire.
Les différents jardins : l'enceinte du Château abrite en réalité 4 jardins. Le jardin principal et trois autres petits jardins : le jardin de La Mancha, les terrasses sur la mer et le jardin secret.

BALADE INSOLITE
GEOLOGIE : CALDEIRA DE MAURE VIEIL, SUR LES TRACES DE L'ANCIEN VOLCAN DE MANDELIEU.
« Imaginez : Mandelieu il a plus de 300 millions d'années... Lors de la création des continents et du phénomène de la Pangée (un seul et énorme continent qui s'est fragmenté), Mandelieu se situait entre deux continents : l'Afrique au Sud et l'Europe au Nord, sans la Mer Méditerranée pour les séparer. Lorsque les plaques tectoniques ont commencé à s'ouvrir, un fossé de milliers de kilomètres de long entre l'Afrique et l'Europe s'est formé et s'est rempli de sédiments. C'est ce qu'on appelle un rift. » C'est ainsi que débute cette balade au coeur de la Caldeira de Maure Vieil.


M
N
MANDELIEU
CÔTE D'AZUR FRANCE

MANDELIEU, LE CIRCUIT-COURT AU CŒUR DE LA COTE D'AZUR

LA COMMUNE A LA PARTICULARITE D'ACCOMPAGNER, D'ENCOURAGER ET DE VALORISER LES INITIATIVES RELATIVES A LA PRODUCTION EN CIRCUIT COURT : VIGNES, ECO PATURAGE, APICULTURE, PECHE, CREATIONS EXCLUSIVES. ELLE COMPTE EGALEMENT QUELQUES PRODUCTEURS MARAICHERS SUR SES TERRES

Le MIMOSA : il représente l'identité d'un territoire, une proposition touristique qui permet de valoriser la création artisanale mandolocienne et azuréenne. Création d'un thé au mimosa par la haute-manufacture de thé nunshen, création de céramique par une artiste azuréenne, création de collection gourmandes sur le thème du mimosa.

APICULTURE : Mandelieu compte plus de 1000 ruches sur son territoire et met à disposition des parcelles communales à des apiculteurs. Leur production est ensuite vendue en partie dans l'espace miellerie réservé au Bureau d'Accueil de l'Office de Tourisme.

DES ESPACES MARAICHERS ET LA PECHE : La Commune accueille des parcelles pour la production de fruits et légumes et 3 pêcheurs sur les Ports de La Rague et La Napoule.

UNE FERME EN CENTRE VILLE : Les Vergers de Minelle. Ce secteur est préservé autour d'une zone centrale réceptacle des débordements fluviaux ; au Nord et au Sud, ce sont essentiellement des activités agricoles et de pâturage qui sont développées. Aujourd'hui ce sont 19 hectares de parcelles qui sont dédiés à l'éco-pâturage.

TOURISME & SHOPPING > LE MADE IN FRANCE A L'HONNEUR A L'OFFICE DE TOURISME DE MANDELIEU : La boutique de l'Office de Tourisme et des Congrès de Mandelieu renouvelle régulièrement ses collections dans un esprit plus que jamais « circuit court » permettant de valoriser l'artisanat local et le Made in France. Art de la table, épicerie fine, parfums, bougies et senteurs, gourmandises, librairie et papeterie, petite décoration et objets souvenirs, autant d'idées et d'attentions pour prolonger les bons moments au retour des vacances. 80% des produits proposés sont fabriqués à 25km à la ronde.



EFFERVESCENCE GOURMANDE

À MANDELIEU, L'AUTOMNE SE SAVOURE COMME UNE PARENTHESE GOURMANDE, ENTRE MEDITERRANEE ET ESTEREL. QUAND LES COULEURS CHANGENT, LE TERROIR PREND LE DEVANT DE LA SCENE ET INVITE A DECOUVRIR UNE AUTRE FACETTE DE LA DESTINATION, GENEREUSE, AUTHENTIQUE ET RESOLUMENT GOURMANDE.

Temps fort de la saison depuis 25 ans, le salon **Saveurs & Terroirs** célèbre les producteurs, artisans et les savoir-faire qui font la richesse des régions. A moins d'un mois de Noël, quelque 10 000 visiteurs sur 3 jours, viennent à la rencontre des producteurs et artisans des régions françaises pour préparer les festivités de fin d'année.

A Mandelieu, le territoire est façonné par six hectares de vignes qui s'épanouissent au pied de l'Estérel, tandis que les chefs imaginent une cuisine inspirée par les saisons. Du champ à l'assiette, la démarche de la ferme Pépite illustre cette volonté de valoriser une alimentation locale et responsable. Côté haute gastronomie, le chef étoilé Bessem, incarne une cuisine créative et contemporaine, nourrie par les produits du territoire.
Et parce que Mandelieu cultive aussi l'inattendu, le mimosa se déguste jusque dans une glace que l'on déguste à la Cascade des Glaces, tandis que les pêcheurs et les apiculteurs mandolociens racontent, eux aussi, leur métier et leur passion.

Une invitation à ralentir, goûter, rencontrer et découvrir Mandelieu autrement : un automne gourmand, entre terre, mer et savoir-faire.

Le saviez-vous ?
Sur la Côte d'Azur, les vignobles se font rares, presque confidentiels. C'est précisément ce qui rend le Domaine de Barbossi si précieux. Niché au pied du massif de l'Estérel, ce domaine singulier incarne une autre facette de Mandelieu, un espace naturel protégé et préservé qu'il est désormais possible de découvrir.
*Outre le vignoble, l'oliveraie, d*ominée par le Cailletier,, exprime toute la typicité de l'AOP « huile d'olive de Nice», aux parfums végétaux délicats.
Parmi près de 1 500 oliviers, environ 600 cailletiers signent, année après année, une récolte d'une grande finesse. *Le miel* du Rucher est l'un des trésors de la nature cultivé au Domaine de Barbossi. Il est confié à l'expertise de l'apiculteur renommé et médaillé, Jean-Louis Lautard, qui produit un miel authentique et élève ses abeilles depuis 30 ans.

EVENEMENT 2027
LE SALON SAVEURS & TERROIRS MANDELIEU
FÊTE SES 25 ANS
UN QUART DE SIECLE DE GOURMANDISE,
DE RENCONTRES ET DE SAVOIR-FAIRE.
DU 13 AU 15 NOVEMBRE 2026 - CENTRE EXPO CONGRES MANDELIEU

Depuis 25 ans, le salon Saveurs & Terroirs Mandelieu célèbre chaque mois de novembre, ce que la France sait faire de meilleur : des produits de caractère, des producteurs et des artisans passionnés et le plaisir simple de se retrouver autour de la gastronomie.

2001-2026 > 25 ans de goût et de rencontres à Mandelieu.
Né de l'envie de faire découvrir les richesses des régionaux françaises, Saveurs & Terroirs Mandelieu s'est imposé, à quelques semaines des fêtes de fin d'année, comme un rendez-vous gourmand incontournable de la Côte d'Azur, où producteurs, artisans et visiteurs partagent bien plus que des produits : des histoires, des savoir-faire et une certaine idée de la gastronomie.

De la terre à la mer, la France dans l'assiette.
Légumineuses, fruits à coque, produits de la forêt et des vignes, coquillages, produits de la mer, ou spécialités traditionnelles : cette diversité compose une véritable carte gourmande de la France. Huiles d'olive, fromages, charcuteries, douceurs sucrées, produits régionaux, spécialités régionales bretonnes, alsaciennes, bourguignonnes, azuréennes, corses... des mets les plus simples aux plus luxueux... Ce sont près de 120 producteurs et artisans passionnés qui feront découvrir avec passion leur fabrication.


M
N
MANDELIEU
CÔTE D'AZUR FRANCE

DE LA CITE DES SPORTS ELEGANTS A CELLE DES SPORTS OUTDOOR.

MANDELIEU NE S'EST PAS AMOURACHEE DU SPORT PAR HASARD. EN REMONTANT UN PEU LE TEMPS, LE PASSE RAPPELLE AU PRESENT QUE LA COMMUNE ET SES PROCHES VOISINES DE LA *FRENCH RIVIERA* ONT CONNU UNE ACCELERATION ASSEZ SPECTACULAIRE DE LA PRATIQUE SPORTIVE A LA FIN DU XIXEME SIECLE ET AU DEBUT DU XXEME.

A l'époque, il était plutôt de bon ton de parler de «sports élégants » ou de « sports mondains », plutôt réservés à une élite en villégiature dans le magnifique décor de carte postale de la Côte d'Azur. C'était le cas, par exemple, du tennis, de l'aviron, des compétitions hippiques ou du golf. Le golf justement fait partie intégrante de l'histoire mandolocienne. Le Old Course naît lorsque le Grand-Duc Michel Mikhaïlovitch, le petit-fils du tsar russe Nicolas Ier, acquiert le terrain ombragé par ses splendides pins parasol et traversé par la Siagne, en 1891. L'année d'après, un « neuf trous » fait son apparition. Le propriétaire obtient assez vite que la compagnie de chemins de fer PLM (Paris Lyon Méditerranée) crée une halte à la gare de La Napoule. Les plus grands noms ne manquent pas de venir y jouer tels qu'Aristide Briand, Winston Churchill, Joe Dassin. Ce parcours, passé à 18 trous, connaît plusieurs vies : miné lors de la Seconde Guerre mondiale, puis transformé en camping avant de retrouver son lustre à la fin des années 60.

ON GOLFE DEPUIS PLUS DE 135 ANS A MANDELIEU !

La ville en compte deux magnifiques et réputées, au cœur de paysages protégés et remarquables, dans un rayon de deux kilomètres depuis le centre-ville. Les personnalités s'y succèdent. Les compétitions attirent les participants toujours motivés pour venir tester les greens sur la Côte d'Azur.

Le Old Course, dispose de trois parcours dont un 18 trous traversé par la Siagne et équipé d'un bac pour passer d'une rive à l'autre. On y dénombre 3000 pins parasols sur quelque 75 hectares. Innovation : 95% des parcours sont arrosés grâce à l'eau recyclée !

Sur les hauteurs de la ville, le Riviera Golf de Barbossi, fondé en 1991, se fond dans un environnement naturel, là encore remarquable. Il côtoie une vigne de 6 hectares. Son 18 trous est une oasis de quiétude. Et un musée à ciel ouvert avec 22 sculptures contemporaines éparpillées sur le parcours.

UNE TERRE DE CYCLISME AU COEUR DU MASSIF DE L'ESTEREL

La commune permet, d'accéder rapidement à la splendide Corniche d'Or entre les roches rouges de l'Estérel et la mer bleu azur. Le circuit, très roulant, serpente à travers des paysages de carte postale et de nombreuses criques authentiques. Il est parfait pour l'entraînement ou la sortie dominicale.

On peut aussi remonter l'ancienne Route Nationale 7 qui longe la Méditerranée ou se lancer dans la montée du Grand-Duc vers Tanneron qui a les mêmes caractéristiques qu'un col de première catégorie du Tour de France. L'ascension de 7,5 km tourne à 6% de moyenne avec des passages qui atteignent plus de 13%. Si elle est praticable toute l'année, la route vers le sommet offre un spectacle unique pendant la période de floraison du mimosa.

Les amateurs de VTT peuvent, quant à eux, dévaler la DH «downhill» de Capitou où s'entraîne régulièrement le quintuple champion du monde Loïc Bruni. Cette descente totalement folle, unique en station balnéaire, s'étire sur 4,5 km. Elle est considérée par les spécialistes comme l'une des plus belles au monde.

Beaucoup plus tranquille, l'EuroVelo 8, baptisée la route de la Méditerranée, passe à Mandelieu. A terme, cette voie cyclable reliera en site propre la Grèce au sud de l'Espagne en passant par des chemins de traverse en France. Un tronçon mandolocien borde les magnifiques berges de la Siagne avant de replonger sur le bord de mer.



NAUTISME > PORTS ET PLAISANCE : LE SOUFFLE D'UN VENT D'OUEST... AMERICAIN

AVEC 6000 ANNEAUX REPARTIS SUR SEPT PORTS, MANDELIEU EST LE CŒUR BATTANT DE LA PLAISANCE AZUREENNE. LA COMMUNE OCCUPE LA PREMIERE PLACE DES DESTINATIONS NAUTIQUES DES ALPES-MARITIMES ET LA DEUXIEME DE LA REGION PACA POUR UNE FILIERE ECONOMIQUE LOCALE TRES IMPORTANTE.

La vague portuaire de Mandelieu n'a pas enflé par hasard. Elle est le ressac maîtrisé d'un héritage historique qui remonte au 18e siècle. À l'époque, les habitants du quartier de la Napoule vivent de la pêche et du commerce maritime. Ils naviguent à bord des tartanes, de petits bateaux traditionnels à voile. Tout s'accélère avec l'arrivée du Duc Michel de Russie, qui découvre l'endroit et y construit le prestigieux golf Old Course. Grâce à lui, la cité devient la capitale des sports élégants en 1880. Des régates sont organisées. Et, logiquement, les choses se structurent : la première jetée du Port de la Napoule est construite en 1909. Vingt-six ans plus tard, un mur et un débarcadère surgissent de la mer. La grande digue et les appontements suivent jusqu'en 1969, où le site prend sa forme définitive et commence à accueillir des navires. La marina privée au Marco Polo est créée en 1967. Le Port de la Ragne est quant à lui livré en 1971.

MARINAS, PORTS & LABELS

Dans ces mêmes années, Mandelieu profite également d'un grand vent d'ouest, tout droit venu des États-Unis, pour développer ses capacités de plaisance à travers le projet Cannes Marina. Le concept, inspiré des prestigieuses marinas californiennes, permet à ses habitants de profiter, à la fois, d'une piscine privée, jouer au golf, lire sur sa belle terrasse privative, laisser les enfants s'amuser sur les aires de jeu, tout en ayant son bateau personnel dans le port privé. La belle vie ! Ce nouvel urbanisme, reconnu comme un témoin architectural remarquable des Trente Glorieuses, est érigé sur l'ancien champ de courses : il compte quatre immeubles, trois tours et un port de 11 hectares. L'ensemble est complété, un peu plus tard, par l'installation de Port Inland sur les berges de la Siagne. Il est considéré comme le plus grand port à sec d'Europe. En 2005, Marina Parc, une résidence originale de six immeubles (dont un sur pilotis au-dessus de l'eau), totalisant 250 appartements et 80 places de bateaux, voit le jour sur une marina reliée à la Siagne. Depuis, les évolutions ne manquent pas, comme la reprise municipale en régie du Port de la Ragne (2022), situé à l'extrémité ouest de la ville, et la multiplication des initiatives en matière environnementale (label pavillon bleu, ports propres et propres actifs en biodiversité, nurseries à poissons, filets de protection pour la collecte des déchets et des mégots, convention avec Tara Ocean...).

LA MER TOUTE L'ANNEE POUR LES PARTICULIERS

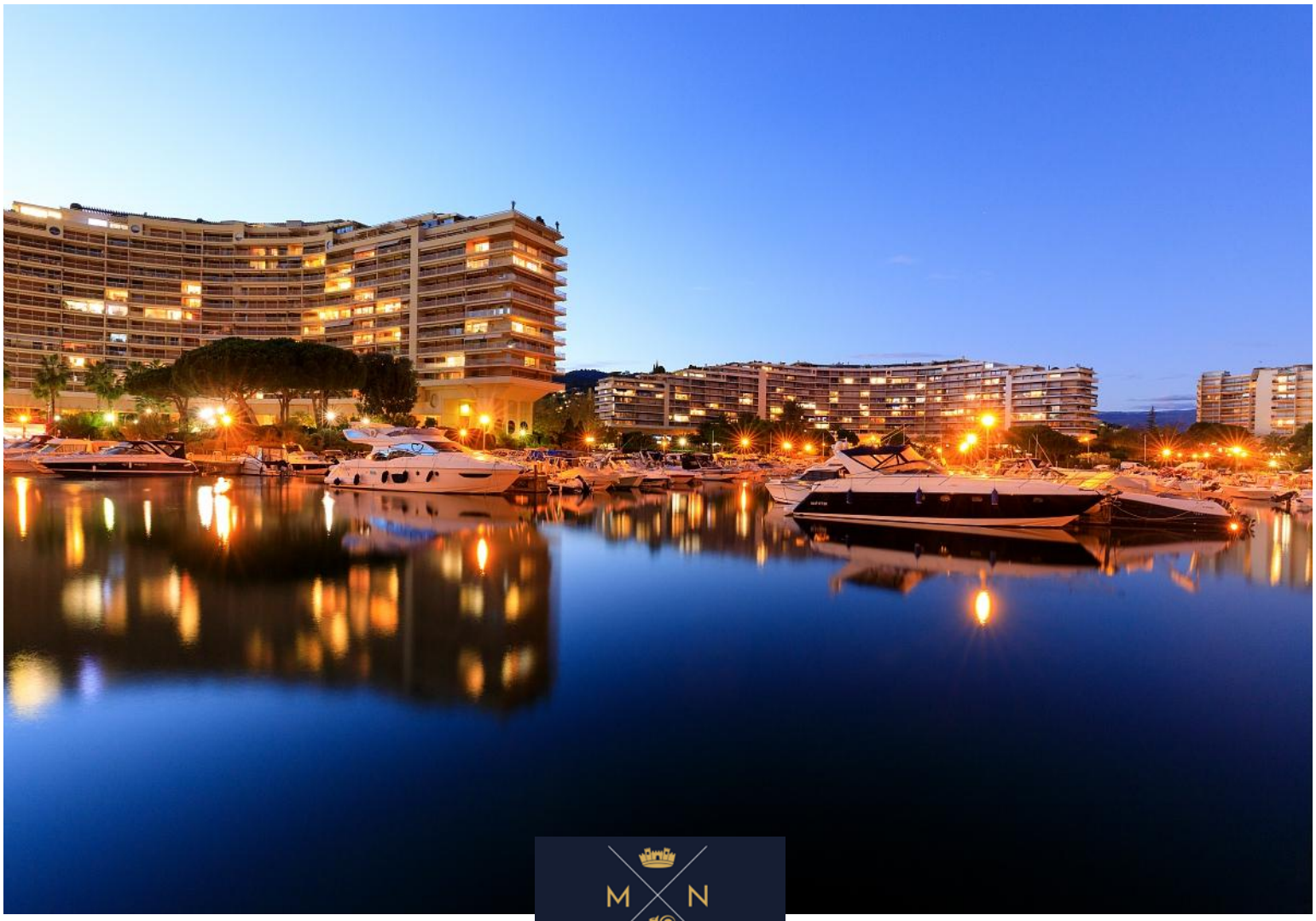
Autour de ces ports, les activités nautiques de loisirs se sont développées... L'offre est large au départ du Centre Nautique Les Voiles de Lérins ou auprès des nombreux professionnels installés aux quais. Tous participent à un tourisme qualifié et vert à l'image d'une ville qui a fait de la protection de ses atouts naturels, une priorité.

LE ROI DES MARQUES ET 500 MILLIONS DE CA

Mandelieu est un lieu d'expertise où les amateurs de bateaux trouvent, tout à la fois, une réelle compétence, de l'expertise et un savoir-faire auprès des entreprises auxquelles ils confient leurs embarcations sur les différents ports mandolociens. Le Port de la Napoule occupe le premier rang en Méditerranée, en termes de représentation de marques avec de nombreux importateurs et les concessionnaires les plus prestigieux. L'esprit portuaire local a le vent en poupe depuis des décennies. Il est à l'origine du Napoule Boat Show. Un salon de référence durant lequel 15 000 visiteurs viennent, chaque année, acheter, regarder ou profiter des nouveautés en matière de bateaux sur 10 000 m2 de surface d'exposition. En 2027, la manifestation fêtera sa 35e édition.
Tout cet ensemble participe à la bonne santé de la filière nautique locale qui pèse lourd. 300 professionnels sont en effet recensés, en permanence, sur le territoire pour un millier d'emplois. Cela représente près... de 500 millions d'euros de chiffre d'affaires.

VERS UN POLE D'EXCELLENCE DU NAUTISME

En surfant sur cette tradition, où l'historique et l'économique se sont liés, la communauté d'agglomération et Mandelieu-La Napoule veulent amplifier le mouvement en créant une Zone d'Aménagement Concerté dédiée au Nautisme. Ce Pôle d'excellence comportera, entre autres, un bassin technique pour que les entreprises locales testent leurs innovations et une aire de carénage. Il abritera aussi un cluster dédié à la « fertilisation croisée » entre le monde de la recherche et de la formation et les acteurs économiques du secteur.



MANDELIEU

CÔTE D'AZUR FRANCE



EVENEMENT 2027 – 35ème SALON NAUTIQUE LA NAPOULE BOAT SHOW

Depuis 35 ans, le Port La Napoule Mandelieu est le théâtre du salon nautique La Napoule Boat Show. Bien que discret, ce dernier fait désormais parti des «classiques » puisque fort d'une longévité remarquée, il figure depuis 35 années dans le calendrier annuel des salons nautiques français. Les acheteurs y trouvent, parmi quelque 200 unités installées le long des quais, des bateaux neufs et d'occasion (60% des bateaux présentés durant le salon), entre 6 et 26 mètres.

Un rendez-vous de printemps idéal pour les primo-accédants, un large choix pour ceux qui souhaitent changer leur bateau et évidemment, comme chaque année, de belles unités neuves sont présentées.

Chacun a la quasi-certitude de pouvoir naviguer dans les semaines qui suivent avec sa nouvelle acquisition.

Le public peut également découvrir l'ensemble des services et équipements liés au nautisme : accessoires, watertoys, bouteilles de plongées, motorisations, équipements techniques, solutions de financement. Une zone dédiée aux véhicules (une 15ène de marques) est également proposée au sein du salon.

La Napoule Boat Show en quelques chiffres :
15 000m2 d'exposition
100 exposants
100 marques
200 unités dont 60% d'occasion.




M
N
MANDELIEU
CÔTE D'AZUR FRANCE

JACINTHES RARES, AVIONS ELECTRIQUES ET PASSIONNES :
L'AEROPORT CANNES-MANDELIEU A LES PIEDS SUR TERRE

L'UN DES PLUS ANCIENS SITES AERONAUTIQUES DE FRANCE, DEVENU LE DEUXIEME AEROPORT D'AFFAIRES D'EUROPE, MET EN ŒUVRE DE NOMBREUSES MESURES DE DECARBONATION SOUVENT INSOUPÇONNEES DU GRAND PUBLIC. SANS RENIER SA RICHE HISTOIRE COMMENCEE AU TEMPS DES PIONNIERS DE L'AVIATION

Idées reçues s'abstenir. Près du tarmac, la nature sait aussi décoller. Sur 115 hectares occupés par l'Aéroport Cannes Mandelieu… 74, soit près des 2/3, sont des espaces naturels à la biodiversité étonnante. Tandis que les cours d'eau, la Frayère et le Béal, coulent à proximité, la plateforme aéroportuaire abrite deux zones humides en seuil de piste où la faune et la flore foisonnent. Plus étonnant encore, le site compte une habitante précieuse, quasi-menacée : la jacinthe romaine. Cette plante, rare sur le littoral méditerranéen, avec sa fleur blanc crème à blanc bleuté, y fait l'objet de toutes les attentions.

Conscient de sa responsabilité sociétale dans une planète au climat tellement fragilisé, l'aéroport s'appuie, depuis 2023, sur les conseils d'une association spécialisée «Aéro Biodiversité» afin de mettre en œuvre une démarche globale environnementale concrètes et adaptée. « Nous suivons, par exemple, des process de tonte et de fauchage très précis, on se cale sur les cycles naturels », indique le directeur de l'aéroport Sébastien Camélis. L'usage de produits phytosanitaires a été totalement supprimé. La gestion du risque animalier est prise en compte, sans renier bien sûr la sécurité des avions. Des refuges pour oiseaux ont été installés afin de les inciter à vivre leur vie animalière sans s'approcher des pistes. Des hôtels à insectes font leur apparition. Tous ces efforts, accompagnés par des actions de sensibilisation et de communication, fructifient : en 2025, l'association «Aéro Biodiversité» a décerné le label «Aérobio» niveau 2 (sur 5) à Cannes-Mandelieu.

L'aéroport mandolocien est engagé dans une démarche visant à réduire d'au moins 90% les émissions de gaz à effet de serre sous son contrôle direct d'ici à 2030. Là encore, les résultats sont concrets. La plateforme a atteint le niveau 4+ (sur 5) de l'«Airport Carbon Accreditation» (AiCA). C'est «le seul programme mondial de certification de la gestion des émissions de carbone pour les aéroports qui soit approuvé par les institutions», explique l'organisme qui l'a créé. Pour parvenir à cet objectif, les initiatives s'enchaînent. A commencer par la garantie d'une électricité verte, le remplacement du chauffage au gaz par de l'électrique dans les bâtiments et le déploiement d'un maximum de véhicules eux aussi électriques (quand la technique le permet). Même en piste, les choses changent : le premier camion-avitailleur 100% électrique, construit en Europe par le pétrolier « air bp », est opérationnel sur place depuis le 12 juin 2025. Les derniers véhicules à moteur thermique (hors pompiers) sont désormais alimentés par du biogazole. Cela représente une économie annuelle de 42 tonnes équivalent CO2, soit la moitié des émissions résiduelles.

Les efforts se multiplient tout autant en direction des aéronefs électriques, détaille le directeur : *« On sait que c'est le futur, on s'y prépare ! »* Le site a accueilli le « Velis Electro », un avion à l'autonomie d'une demi-heure dans les airs, pour le faire tester. La direction espère également accueillir le plus vite possible un « eVTOL », un petit hélicoptère électrique *« qui ne fait pas de bruit et ne survolera que la mer ». « Il y a une forte demande sur la Côte d'Azur pour des petits trajets. On souhaite être une terre d'innovation,* poursuit Sébastien Camélis. *Nous avons beaucoup de hangars, on aimerait se positionner en vue d'obtenir le centre de maintenance de cet engin. »*

LE REVE D'ICARE POUR TOUS

Protéger la planète en étant toujours plus vertueux n'empêche pas l'endroit de s'inscrire pleinement dans l'héritage d'une histoire dense. Les pionniers ont assuré ici leurs premiers pas en faisant voler des prototypes dès 1905. Depuis toujours donc, Cannes Mandelieu forme des générations de pilotes. «Cannes Aviation» ou «Aéroconsult» opèrent sur place. «Orbifly» enseigne quant à lui tous les secrets de maniement d'un avion Cirrus doté d'un parachute, capable d'atterrir seul en cas de malaise du pilote.
C'est une certitude, le rêve d'Icare n'est pas seulement l'affaire de quelques privilégiés. Les différents aéroclubs permettent à chacun d'assouvir sa passion, dès l'adolescence. Il existe même un hangar où les passionnés, génies bricoleurs du Réseau des Sports de l'Air de la Côte d'Azur, construisent leurs propres avions (qui volent vraiment !). Tous ces petites sentinelles de l'air prolongent la tradition d'un site qui, bien qu'il soit devenu le deuxième aéroport d'affaires de France et constitue un véritable moteur économique en Région Sud, ne renie aucunement ses origines, entre ciel, terre et mer.



MANDELIEU
CÔTE D'AZUR FRANCE



MANDELIEU
CÔTE D'AZUR FRANCE



MANDELIEU CONGRES, L'ATOUT ECONOMIQUE DE MANDELIEU

ENTRE MEDITERRANEE ET ESTEREL, MANDELIEU CULTIVE UNE VISION DU TOURISME D'AFFAIRES PROFESSIONNELLE, ACCESSIBLE ET RESOLUMENT TOURNEE VERS L'EXPERIENCE. ICI, REUNIONS, CONGRES, CONVENTIONS ET SALONS PROFITENT D'UN ENVIRONNEMENT, AU CŒUR DE LA COTE D'AZUR, OU LA QUALITE DES INFRASTRUCTURES DIALOGUE AVEC LA NATURE, LE NAUTISME, LE GOLF ET L'ART DE VIVRE MEDITERRANEEN.

UN ACCOMPAGNEMENT SUR-MESURE

Le Bureau des Congrès de la destination, accompagne les organisateurs dans la conception et la réalisation de leurs événements. Hébergement, restauration, activités incentives, soirées, privatisations de lieux emblématiques ou expériences outdoor : l'équipe imagine des programmes sur mesure et assure la mise en relation avec l'écosystème touristique local.

LE CENTRE EXPO CONGRES

Au cœur du dispositif, le CEC constitue l'équipement phare du tourisme d'affaires de la destination. Il accueille congrès, conventions, séminaires, salons professionnels et grand public ainsi que de nombreux événements économiques, institutionnels et culturels. Avec 5 000 m² d'espaces modulables, un auditorium pouvant accueillir jusqu'à 1 000 congressistes et des salles de sous commissions, le Centre Expo Congrès permet d'imaginer une grande diversité de configurations. Ses espaces de plain-pied, ses volumes généreux, la lumière naturelle et la modularité du bâtiment facilitent aussi bien l'organisation d'une réunion confidentielle que celle d'un événement réunissant plusieurs centaines de participants.

LE CENTRE EXPO CONGRÈS EN QUELQUES CHIFFRES

5 000 m² d'espaces modulables
1 auditorium de 1 000 places
18 salles
Plus de 800 événements
Plus 1 million de congressistes, spectateurs, visiteurs accueillis depuis son ouverture en 2009.

Sa situation constitue également l'un de ses atouts : Mandelieu bénéficie de la proximité de Cannes, de l'autoroute A8 et de l'aéroport Nice Côte d'Azur, tout en offrant aux congressistes un environnement singulier entre mer et massifs.

UN TERRITOIRE QUI OFFRE UNE EXTENSION NATURELLE AUX EVENEMENTS

Mais à Mandelieu, l'événement ne s'arrête pas aux portes du Centre Expo Congrès. Une convention peut se prolonger par une soirée au Château de La Napoule, une activité nautique en Méditerranée, une expérience sportive dans l'Estérel, une partie de golf ou un moment de convivialité au bord de l'eau.

Cette complémentarité entre équipement, hébergements, restauration, activités et cadre naturel participe pleinement à la stratégie de Mandelieu : faire du tourisme d'affaires un levier majeur d'attractivité économique et de fréquentation tout au long de l'année.











EXTRAIT DU CALENDRIER DES EVENEMENTS – ATMOSPHERE, ATMOSPHERE…

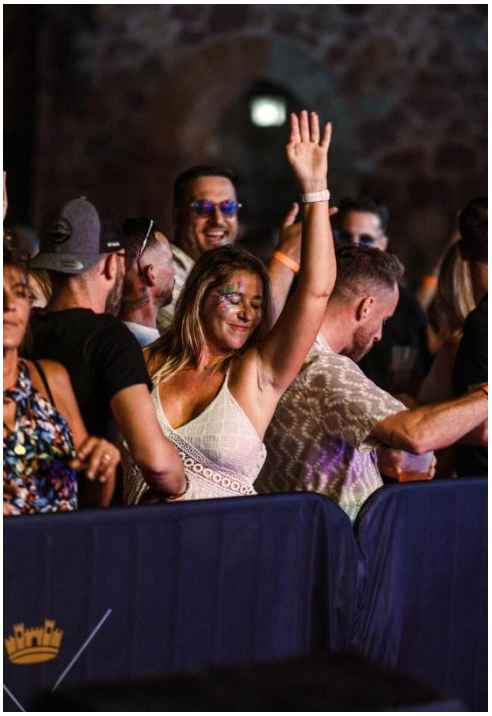
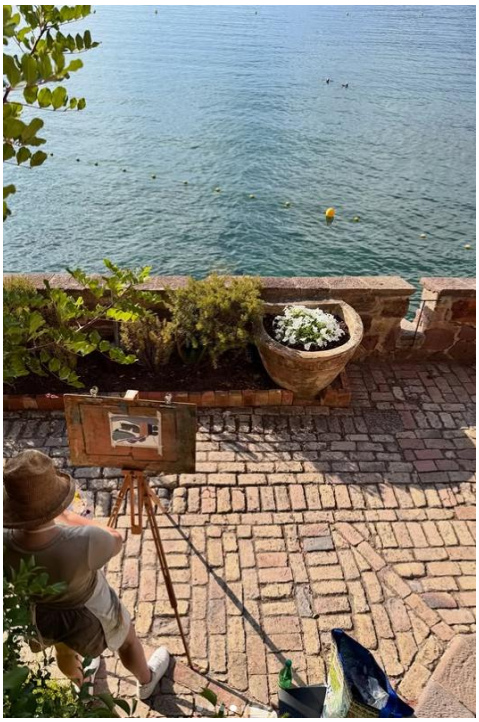
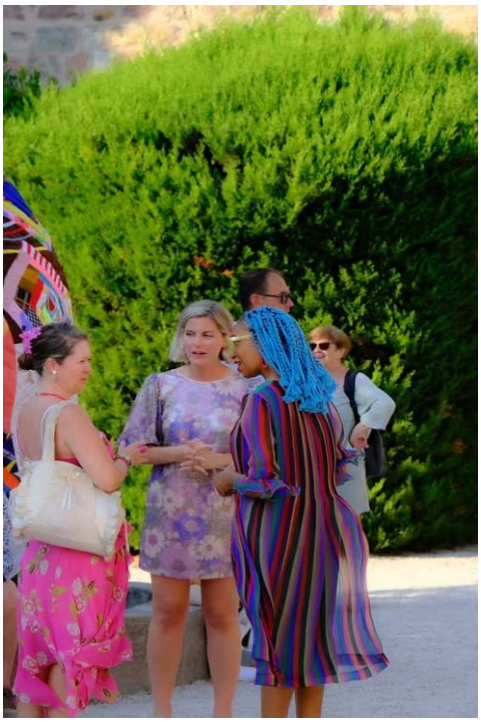
… Corso des Déjantés – La Baronne Festival – L'Apéro sonore – Sensei Festival - La Napoule Art Foundation…














CONTACTS – DESTINATION MANDELIEU
Office de Tourisme et des Congrès

Relations Presse et Communication : Sophie Brugerolles - Mob : 06 83 64 89 36 – s.brugerolles@mandelieu.com
Social Média Manager : Clémentine Maas – c.maas@mandelieu.com

www.mandelieu-tourisme.com www.mandelieucongres.com

